

Berlin, 11. Januar 2019

100 Jahre Bauhaus in Berlin – Berlin startet mit vielfältigem Programm in das Bauhausjubiläum

2019 steht ganz im Zeichen von Bauhaus. Deutschlandweit laden unzählige Akteure unter der Ägide des Bauhaus-Verbundes zu dem großen Jubiläum ein. Es gilt die historischen Zeugnisse der revolutionären Kunst-, Design-, und Architekturschule sowie ihre Bedeutung für die Gegenwart und Zukunft (neu) zu entdecken. Auch das ganzjährige Berliner Programm **100 Jahre Bauhaus in Berlin** feiert das Jubiläum in bester Bauhaus-Tradition: experimentell, vielseitig, transnational und radikal zeitgemäß.

Unter dem Dach von **100 Jahre Bauhaus in Berlin** widmen sich zahlreiche Berliner Kulturinstitutionen, Museen und Projekte dem Bauhaus aus unterschiedlichsten Perspektiven: So geht z.B. das **Eröffnungsfestival** mit seinem multi- und interdisziplinären Programm vom **16. bis zum 24. Januar** in der Akademie der Künste auf Spurensuche nach den performativen Werken und Theorien des Bauhauses. Die globalen Verflechtungen des Bauhauses erkundet die Ausstellungs- und Veranstaltungsreihe **bauhaus imaginista** mit vier unterschiedlichen Ausstellungen aus China, Japan, Russland und Brasilien, die das Haus der Kulturen der Welt in einer großen Gesamtschau vom **15. März bis zum 10. Juni** zusammenführt und um ein Vermittlungsprogramm ergänzt. Das **Mies van der Rohe Haus** in Berlin-Lichtenberg bietet nicht nur regelmäßig Führungen durch Haus und Garten an, sondern es lädt auch zeitgenössische Künstler*innen ein, über das Jahr verteilt in vier Einzelausstellungen die Konzepte des Bauhauses weiterzuentwickeln, um dessen heutige Relevanz zu zeigen. Die Ausstellung **tracking talents** über Modedesign im Kunstgewerbemuseum führt die Utopie von „neuer“ Bildung und „neuen“ Produktionsprozessen weiter. Vom **7. Juni bis zum 4. August** präsentieren junge Mode-Designer*innen der Hochschulen in Berlin Weißensee, Trier, Helsinki und Paris ihre Entwürfe, die von Textilunternehmen in Thüringen, der Geburtsstätte des Bauhauses, gefertigt werden. Die Jubiläumsausstellung **original bauhaus** des **Bauhaus-Archivs / Museum für Gestaltung**, die in der Berlinischen Galerie **ab dem 6. September** präsentiert wird, zeigt ausgehend von 14 Objekten deren jeweilige Fallgeschichten.

Gerahmt von der **Langen Nacht der Museen** und dem **Tag des offenen Denkmals** trägt das stadtweite Festival **bauhauswoche berlin** vom **31. August bis zum 8. September** die Gestaltungs- und sozialen Ideen des Bauhauses in die Stadt – von Ausstellungen über künstlerische Performances bis hin zu Workshops in Designbüros. So stellt beispielsweise die **Schaufensterausstellung** in Läden in der Kantstraße, um den Savignyplatz und in Teilen der Potsdamer Straße die Geschichte und den sozialen Anspruch der Gestaltungen des Bauhauses vor und gibt einen Überblick über das 14-jährige Wirken der Schule. Das **gläserne Festivalzentrum** mitten im Stadtverkehr, auf der Mittelinsel des Ernst-Reuter-Platzes, ist zugleich Veranstaltungsort: Bauhausexpert*innen kommen in Vorträgen und Lesungen zu Wort, Künstler*innen präsentieren in

Performances und Installationen ihre jeweilige Auseinandersetzung mit dem Bauhaus. In der Reihe **Bauhaus – Praxis – Gegenwart** geben Architektur- und Designbüros, Druckwerkstätten, Museen und Typographen Einblicke in die heutige Auseinandersetzung mit dem Bauhaus.

Gefördert von der Senatsverwaltung für Kultur und Europa verantwortet Kulturprojekte Berlin die Koordination und Kommunikation von 100 Jahre Bauhaus in Berlin und zeichnet sich verantwortlich für die Bauhauswoche Berlin 2019.

Veranstaltungsauswahl

16. Januar – 24. Januar
100 Jahre Bauhaus – das Eröffnungsfestival
Akademie der Künste

19. Januar, 14 – 21:30 Uhr
Wie politisch ist das Bauhaus?
Diskussion, Film, Performance
Beiträge u.a. von Arjun Appadurai, Theresia Enzensberger, Joy Kristin Kalou (Die Vielen), Jacobus North (Feine Sahne Fischfilet), Marion v. Osten, Wolfgang Tillmans, Mark Wigley & Beatriz Colomina
Haus der Kulturen der Welt

27. Januar – 14. April; 28. April – 7. Juli; 21. Juli – 29. September;
13. August – 22. Dezember
Avanti-Avanti-100: Beglückung der Welt; Die weiße Kiste;
Neuheiten und Rezepte; Bewegung als Traum
Mies van der Rohe Haus

15. März – 10. Juni
bauhaus imaginista: still undead
Haus der Kulturen der Welt

7. Juni – 4. August
tracking talents
Kunstgewerbemuseum

31. August – 8. September
bauhauswoche berlin

6. September 2018 – 27. Januar 2020
original bauhaus
Bauhaus-Archiv/ Museum für Gestaltung in der Berlinischen Galerie

Weitere Informationen

bauhaus100.berlin

bauhaus100.de/programm

Pressekontakt

Susanne Galle

+49 (0)30 247 49-864

s.galle@kulturprojekte.berlin